



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2025-04588929- -UBA-DME#REC

-1-

ANEXO II

Programa UBATIC

*Potenciar la enseñanza en el nivel superior
a través de las tecnologías digitales*

Formulario para la presentación de proyectos

1. Datos generales

- Título del proyecto
- Palabras clave
- Unidad/es Académica/s
- Departamento/s o Asignatura/s
- Áreas de conocimiento que aborda
- Nombre completo, cargos y dedicaciones (director o directora, codirector o codirectora, referente del proyecto y demás miembros del equipo).
- Correos electrónicos de contacto (director o directora, codirector o codirectora y referente)
- Teléfono celular de contacto (referente)
- Breve curriculum vitae de cada miembro del equipo
- Participación en convocatorias a proyectos UBATIC anteriores
- Participación en las propuestas de formación del Centro de Innovación en Tecnologías y Pedagogía de la Universidad de Buenos Aires
- Experiencia específica del equipo en la integración de tecnologías digitales en la enseñanza

2. Descripción de la propuesta

- Línea de proyecto en la que se inscribe la propuesta
- Fundamentación teórico-disciplinar y didáctica
- Destinatarios
- Propósitos
- Descripción de la propuesta
- Acciones previstas (en la etapa de diseño y en la de implementación)
- La tecnología en el proyecto:
 - o Tipo de materiales, formatos (textuales/gráficos/multimedia) o entornos a desarrollar.
 - o Necesidades o requisitos tecnológicos asociados al proyecto.
 - o Relación entre la propuesta didáctica y el entorno o herramienta elegida.
- Roles y tareas necesarios para el desarrollo de la propuesta
- Estrategia de seguimiento y evaluación
- Cronograma de trabajo
- Presupuesto solicitado (considerar los valores indicados en el apartado X. Recursos del Anexo I).
- Estimación de tiempo demandado a los participantes
- Bibliografía y sitios de interés

Algunas preguntas para orientar la formulación de los proyectos

A continuación, se ofrecen algunas orientaciones referidas a cada uno de los puntos correspondientes a la descripción del proyecto.



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2025-04588929- -UBA-DME#REC

-2-

Destinatarios y destinatarias

¿Para quiénes pensamos esta propuesta? ¿Cuántos alumnos y alumnas estarán involucrados en ella? ¿Podemos describir a los destinatarios y las destinatarias, y su contexto?

Fundamentación teórico-disciplinar y didáctica

¿Qué problemas, inquietudes u oportunidades dan origen al proyecto? ¿A qué necesidades educativas responde? ¿Por qué implementar esta propuesta puede ser importante para sus destinatarios y destinatarias?

¿Cuáles son las áreas de conocimiento que se vinculan con esta propuesta? ¿Por qué elegimos trabajar con esa temática? ¿Resulta ser un contenido cuyo aprendizaje es complejo o plantea dificultades? ¿Es un saber necesario para el curriculum universitario? ¿Propone temas potentes, socialmente relevantes, ricos en derivaciones y ramificaciones?

¿Qué oportunidades de enriquecimiento ofrece el proyecto? ¿Qué estrategias de enseñanza pondremos en juego? ¿Qué lugar en la estrategia tendrá el trabajo colaborativo? ¿Cómo se expresa la innovación pedagógica en el proyecto? ¿Qué desafíos nos abre como educadores? ¿Rompe o se opone a prácticas vigentes consolidadas? ¿Atiende los intereses culturales de estudiantes y docentes?

¿Ofrece solución a los problemas detectados? ¿Promueve cambios en los modos de pensamiento (disciplinar)? ¿Dispone al desarrollo de estrategias cognitivas complejas? ¿Promueve la colaboración?

Propósitos

¿Qué propósitos orientarán el trabajo docente? ¿Qué queremos promover en relación con los aprendizajes de los y las estudiantes?

Descripción de la propuesta y acciones previstas

¿Cuál es la propuesta a desarrollar? ¿Cómo la explicaríamos brevemente?

¿Cuáles son las líneas de acción previstas en la etapa del diseño? ¿y en la etapa de implementación? ¿Cómo se planificarán las acciones, productos o eventos en relación con los objetivos del proyecto? ¿Qué tiempo se prevé para cada acción?

La tecnología en el proyecto

● Necesidades tecnológicas asociadas

¿Cuáles serían las tecnologías implicadas? ¿Cuál es la tecnología que se necesita para implementar el proyecto? ¿Por qué elegimos esas tecnologías para desarrollar la propuesta? ¿Cuál es el acceso de cada participante a esa tecnología? El proyecto, ¿demanda la creación de una red de instituciones, docentes o estudiantes?

● Producción de materiales y formatos

¿La implementación del proyecto requiere producción de materiales por parte del equipo docente (videos, materiales impresos, etc.)? ¿Cómo pensamos darle forma a este proceso? ¿Cuáles son los conocimientos previos en relación con los formatos textuales implicados?

● Necesidades de capacitación del equipo docente

¿Cuáles son los conocimientos previos de las distintas personas intervinientes en relación con la tecnología que hay que usar?, ¿será necesaria una capacitación?

● Saberes tecnológicos a desarrollar

¿La implementación del proyecto implica procesos de producción con tecnología por parte de los y las estudiantes? ¿Cuáles son los contenidos vinculados a la tecnología que los y las estudiantes necesitan aprender para resolver el proceso de producción? ¿Cómo pensamos darle forma (tiempo, espacio y modalidad) a la enseñanza de esos contenidos?



1821 Universidad de Buenos Aires

EX-2025-04588929- -UBA-DME#REC

-3-

- Coherencia entre propuesta y el entorno o la herramienta elegida ¿Es adecuada la elección de la tecnología en relación con los propósitos formativos del proyecto?

Articulaciones y mapa de actores

- Instituciones involucradas

¿Qué articulaciones necesitaremos realizar para elaborar e implementar el proyecto?, ¿con qué propósitos? ¿Qué miembros del equipo de trabajo tendrán a su cargo el diseño, la producción y la implementación del proyecto? ¿Cómo favorecemos la creación de equipos

interdisciplinarios? ¿Quiénes deberían componerlos?: ¿expertos en contenidos?, ¿diseñadores gráficos?, ¿desarrolladores informáticos?, ¿procesadores didácticos?...

- Roles y tareas en el diseño y en la implementación

¿Cuáles serían las tareas y responsabilidades de cada institución en cada etapa del proyecto? ¿Cuánto tiempo dedicará al trabajo cada miembro del equipo? ¿Qué espera recibir cada institución del proyecto y de los otros equipos implicados? ¿Qué se propone aportar?

Alcance y duración del proyecto

¿A qué número de docentes y estudiantes alcanzará el proyecto? ¿Cuánto tiempo demandará implementarlo? ¿Cuántas horas semanales le demandará a cada participante su implementación?

Estrategia de seguimiento y evaluación del proyecto

¿Cómo se realizará el seguimiento de la propuesta? ¿Qué instrumentos se utilizarán para evaluarla?

Bibliografía y sitios de interés

¿Cuáles son los referentes teóricos que sustentan la propuesta de enseñanza a desarrollar?

¿Existen comunidades científicas o profesionales que estén investigando sobre la temática o necesidad que pretendemos atender desde nuestro proyecto?

¿Existen experiencias en nuestro país que atiendan problemáticas similares a las que pretendemos abordar desde el proyecto?, ¿y en otros países?



1821 Universidad de Buenos Aires

Anexo Resolución Consejo Superior

Hoja Adicional de Firmas

Número:

Referencia: EX-2025-04588929- -UBA-DME#REC - Formulario para la presentación de proyectos

El documento fue importado por el sistema GEDO con un total de 3 pagina/s.