

MOOC (Massive Open Online Course)
CAPACITACIÓN EN PLATAFORMA MOODLE

DURACIÓN: 60hs. Curso de inicio permanente y autogestionado

DESTINATARIOS: Profesores, tutores, especialistas en educación pertenecientes a la FIUBA. Para docentes FIUBA el curso es gratuito y computan como antecedentes en concurso por Res. 751/14 CD.

METODOLOGÍA

Curso-taller a desarrollarse con la modalidad a distancia a través del Campus institucional orientado a la comunidad FIUBA.

OBJETIVOS

Proveer las herramientas para la creación y gestión de un curso en la Plataforma Moodle, para el diseño de actividades y evaluaciones con herramientas tanto nativas de la plataforma como externas.

PROGRAMA SINTÉTICO

Elementos y características iniciales de la plataforma Moodle. Funcionalidades para el docente editor. Recursos para la presentación de contenidos. Herramientas para el diseño de actividades. Alternativas para el seguimiento y evaluación de los alumnos.

RECURSOS NECESARIOS.

PC y conectividad a Internet.

REQUISITOS PARA LA ACREDITACIÓN

Con la resolución de la actividad final del curso se otorgará certificado de asistencia.

DOCENTES: Mg. Ema Aveleyra, Mg. Melisa Proyetti, Ing. Diego Racero

MOOC 2 (Massive Open Online Course)
CAPACITACIÓN EN PLATAFORMA MOODLE

DURACIÓN: 60 hs. Curso de inicio permanente y autogestionado

DESTINATARIOS: Profesores, tutores, especialistas en educación pertenecientes a la FIUBA. Para docentes FIUBA el curso es gratuito y computan como antecedentes en concurso por Res. 751/14 CD

METODOLOGÍA

Curso-taller a desarrollarse con la modalidad a distancia a través del Campus FIUBA.

OBJETIVOS

Proveer las herramientas para la creación y gestión de un curso en la Plataforma Moodle, para el diseño de actividades y evaluaciones con herramientas tanto nativas de la plataforma como externas.

PROGRAMA SINTÉTICO

Plataforma Moodle: funcionalidades avanzadas. Recursos para el diseño y reutilización de aulas virtuales. Recursos nativos y externos para la presentación de contenidos. Diseño de actividades y alternativas para el trabajo grupal. Evaluación y calificación con actividades nativas. Recursos para el seguimiento de los estudiantes y el monitoreo estadístico a través de informes y analíticas.

RECURSOS NECESARIOS.

PC y conectividad a Internet.

REQUISITOS PARA LA ACREDITACIÓN

Con la resolución de la actividad final del curso se otorgará certificado de asistencia.

DOCENTES: Mg. Melisa Proyetti, Ing. Diego Racero.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN de POSGRADO EN ENSEÑANZA DE LA INGENIERÍA CON TIC

PLAN DE ESTUDIO

El programa propone un trayecto de cursos obligatorios organizados en tres módulos con trabajo final integrador que pueden realizarse en forma independiente como *Cursos de Complementación de Posgrado* en la plataforma Moodle.

MÓDULO 1: BASES PEDAGÓGICAS DEL E-LEARNING (60hs) - 6 semanas - 2 semanas cada curso

- Planificación de cursos en entornos virtuales
- Diseño instruccional para la creación de actividades
- Evaluación en entornos virtuales

MÓDULO 2: HERRAMIENTAS TIC PARA EL DISEÑO DIDÁCTICO (60hs.) 6 Semanas - 2 semanas cada curso

- Fases del diseño didáctico para el desar materiales educativos digitales
- Diseño de Tutoriales y materiales multimedia
- Diseño de páginas HTML dinámicas para educación.

MÓDULO 3: COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL PARA LA ENSEÑANZA VIRTUAL (60hs.) 6 semanas - 2 semanas cada curso

- Comunicación audiovisual en E-learning
- Diseño y Edición digital de Videos Educativos
- Herramientas sincrónica de comunicación

PROYECTO DE INTEGRACIÓN (20 horas) (para quienes cursaron los tres módulos y desean certificar el programa completo)

Orientaciones optativas de diseño y desarrollo con tecnologías emergentes.

OBJETIVOS DEL PROGRAMA:

Que los participantes logren:

- Conocer las bases para la enseñanza en entornos virtuales.
- Planificar y diseñar las actividades en Plataforma Moodle utilizando los recursos nativos y recursos externos.
- Conocer los conceptos básicos para el diseño de materiales didácticos con TIC.
- Desarrollar materiales y actividades y evaluar su aplicación.
- Conocer los fundamentos de la comunicación audiovisual.
- Producir materiales audiovisuales para sus clases.
- Planificar y diseñar actividades utilizando videos y videostreaming.

DURACIÓN: 5 meses

Carga Horaria de cada área temática: 60hs.

Carga Horaria del Programa: 200hs.

DESTINATARIOS: Profesores, tutores, especialistas de los diferentes niveles educativos.

ARANCELES:

- Para los docentes FIUBA el programa es gratuito y computa como antecedente en concurso por Res. 751/14 CD.
- Arancel de cada módulo: \$8.000.- Arancel del Programa: \$24.000.- o 3 cuotas de \$8000.-.

CUPO MÍNIMO: 12 participantes.

METODOLOGÍA: Curso-taller a desarrollarse con la modalidad a distancia a través del Campus FIUBA.

REQUISITOS: Ser graduado universitario o terciario de carrera de 4 años.

RECURSOS NECESARIOS: PC y conectividad a Internet.

REQUISITOS PARA LA ACREDITACIÓN:

Realización de prácticas propuestas para cada módulo. Para acreditar el curso completo se deberá presentar un Trabajo Final Integrador. Se otorgará certificado de aprobación de cada módulo y/o programa completo.

DOCENTES: Mg. Ema Aveleyra, Ing. Diego Racero, Mg. Melisa Proyetti, Lic. Jorge Comas, Lic. Maximiliano Alba, Lic. Tomás Méndez, Ing. Fernando Valladares, Lic. Natali Devaud. Colaborador: Gonzalo Gómez Toba.

CONTENIDOS

MÓDULO 1: BASES PEDAGÓGICAS PARA E-LEARNING

Planificación de cursos en entornos virtuales. Diseño del entorno de un curso. Diferentes estilos de aprendizaje online, selección de recursos y actividades sincrónicas y asincrónicas. Planificación de un curso. Plataforma Moodle: configuración del curso, matriculación de estudiantes, copia de seguridad y reinicio de cursos, manejo de bloques, etiqueta, archivo, carpeta, url, tarea, formas de comunicación y páginas web.

Diseño Instruccional para la creación de actividades. Nociones generales de unidad didáctica y temática. Diseño inicial de una unidad. Uso avanzado de recursos interactivos: lección y taller. Seguimiento personalizado de estudiantes: informes y calificaciones.

Evaluación en entornos virtuales. Tipos de Evaluación: diagnóstico, de proceso o continua y de producto o final. Evaluación y Autoevaluación. Herramientas de la plataforma moodle: cuestionario, consulta, tarea y wiki.

MÓDULO 2: HERRAMIENTAS TIC PARA EL DISEÑO DIDÁCTICO

Fases del diseño de materiales educativos digitales. El diseño de la acción formativa. Pasos y secuencias en el diseño instructivo. Recursos para Educación a

Distancia. Características de los recursos de uso libre.

Diseño de Tutoriales y materiales multimedia. Diseño y desarrollo de tutoriales y distintos tipos de materiales multimedia. Implementación de recursos libres, funcionalidades de las herramientas. Evaluación de materiales.

Diseño de Páginas HTML dinámicas para educación. Conceptos básicos del código HTML. Editores de HTML. Funcionalidades de las herramientas. Diseño de actividades.

MÓDULO 3 COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL PARA LA ENSEÑANZA VIRTUAL

Comunicación audiovisual y distribución de la educación. Introducción a las imágenes. Videos y ediciones. Comunicación audiovisual: definición y un poco de historia. Tipos de videos: digital vs analógico. Ventajas y desventajas de la información en formato digital. Etapas en la producción de videos. Videos para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Evaluación de videos educativos.

Diseño y edición digital de videos educativos. Tipos de formato: ventajas y desventajas. Repositorios públicos e institucionales: búsqueda y selección de videos. Creación/producción de video. Editor de acceso libre: recorte, agregado de audio y títulos, transiciones. Publicación de videos educativos en la web.

Herramientas sincrónicas de comunicación. Videostreaming vs videoconferencia. Aplicaciones en la educación. Análisis de casos. Particularidades de diferentes plataformas.

PROYECTO DE INTEGRACIÓN (20 horas) (para quienes cursaron los tres módulos)
Orientaciones optativas de diseño y desarrollo con tecnologías emergentes.

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN EN RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN EN MODALIDAD HÍBRIDA

PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN MODULAR

El programa provee recursos y soporte para la implementación de cursos y aulas híbridos. Se podrá realizar en forma completa o por módulos. Consta de 4 módulos y cada uno tiene una duración de 4 semanas con un total de 40 hs por módulo. Además, se debe realizar un Trabajo final integrador.

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

- Conocer y aplicar los aspectos de diseño de cursos y aulas híbridos;
- Participar en un espacio de reflexión colectiva intercátedras sobre la modalidad híbrida y su planificación;
- Desarrollar estrategias didácticas para la enseñanza con modalidad híbrida;
- Evaluar en la modalidad.

DURACIÓN: 1 mes por módulo (40 horas) + trabajo final integrador.

CARGA HORARIA: 200 horas

DESTINATARIOS: Profesores, tutores, especialistas de los diferentes niveles educativos.

ARANCELES:

- Para los docentes FIUBA el programa es gratuito y computa como antecedente en concurso por Res. 751/14 CD
- Arancel de cada módulo: \$8.000.- Arancel del Programa: \$32.000.- o 4 cuotas de \$8.000.-.

CUPO MÍNIMO: 12 participantes por módulo.

METODOLOGÍA: Curso-taller a desarrollarse con la modalidad a distancia a través del Campus de la FIUBA.

REQUISITOS PARA LA ACREDITACIÓN: desarrollo de las prácticas propuestas para cada módulo. Se detallarán las obligatorias según correspondan para obtener certificado de aprobación. Para acreditar el programa se deberá presentar un Trabajo Final Integrador.

DOCENTES Y TUTORES: Mg. Ema Elena Aveleyra, Mg. Melisa Proyetti, Ing. Diego Racero, Lic. Maximiliano Alba, Lic. Tomás Méndez, Ing. Fernando Valladares, Lic. Natali Devaud. Colaborador: Gonzalo Gomez Toba.

CONTENIDOS

MÓDULO 1: INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA HÍBRIDA

¿Qué es la educación híbrida? Tipos de educación híbrida. Ambientes híbridos de aprendizaje. Retos, posibilidades y limitaciones. Aspectos de diseño de cursos híbridos. Estrategias didácticas y metodologías activas centradas en el aprendizaje. Análisis de casos. Rol docente.

Espacios tecnológicos de la enseñanza híbrida. Plataformas de aprendizaje, el caso de Moodle: recursos y actividades. Forma de guardado de archivos en Moodle. ¿Qué borramos cuando borramos un archivo? Trabajar con banco de preguntas. Espacio ocupado por el banco de preguntas. Mejores prácticas a la hora de pasar material de un aula virtual a otra. Hosteando archivos en Google Drive. Hosteando videos en Moodle. Ventajas del SSO con Google.

MÓDULO 2: RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN MODALIDAD HÍBRIDA

Ambientes de aprendizaje mediados por tecnologías educativas. Recursos didácticos: recursos educativos abiertos, contenidos interactivos: H5P, hoja de ruta, secuencias didácticas.

Comunicación estratégica para la enseñanza híbrida: reconociendo el público objetivo y segmentación según arquetipo; diseño de journey map del estudiante y nurturing de comunicaciones; pertinencia, oportunidad y proximidad del mensaje.

MÓDULO 3: VIDEOS Y MODALIDAD HÍBRIDA CON STREAMING

Buenas prácticas para las clases sincrónicas. Puesta en escena de la clase virtual. Concepto de streaming y CDN (red de distribución de contenidos). Comparación entre distintas plataformas de streaming. Cómo incentivar la interactividad en vivo. Recursos/complementos para trabajar en clases sincrónicas.

Buenas prácticas para la reutilización de las sesiones grabadas. Cómo indexar un video grabado. Carga de video grabado a Youtube. Ideas de edición básica y recomendaciones. Cómo integrar a su videos otros videos profesionales. Cómo hacer podcasts desde sus videos.

MÓDULO 4: EVALUACIÓN

Metodologías de evaluación: tipos y funciones. Evaluación híbrida a través de tareas, autoevaluaciones y foros. Herramientas para la evaluación de los aprendizajes: rúbricas y listas de verificación.

PROYECTO DE INTEGRACIÓN (para quienes cursaron los cuatro módulos)

Planificación de un curso en modalidad híbrida.

CURSO DE FORMACIÓN CONTINUA GEOGEBRA: SIMULACIONES, 3D Y REALIDAD AUMENTADA

CURSO DE FORMACIÓN CONTINUA MODULAR

El programa se podrá realizar en forma completa o por módulos. Consta de un total de 3 módulos, cada uno tiene una duración de 3 semanas con un total de 90 hs.

OBJETIVOS DEL PROGRAMA

Que los participantes logren

- Conocer y aplicar las distintas herramientas que ofrece Geogebra para la implementación en un curso.
- Participar en un espacio para la reflexión colectiva intercátedras sobre las distintas formas de incorporar la herramienta en el aula.
- Planificar y diseñar actividades con Geogebra para implementar en sus cursos.

DURACIÓN: 3 semanas cada módulo. Programa completo: 9 semanas.

DESTINATARIOS: Profesores, tutores, especialistas de los diferentes niveles educativos.

ARANCELES:

- Para los docentes FIUBA el curso es gratuito y computa como antecedente en concurso por Res. 751/14 CD
- Arancel de cada módulo: \$3.000.- Arancel del Programa: \$9.000.- o 3 cuotas de \$3.000.-.

CUPO MÍNIMO: 12 participantes por módulo.

METODOLOGÍA: Curso-taller a desarrollarse con la modalidad a distancia a través del Campus de la FIUBA. Se propone un encuentro sincrónico por módulo.

REQUISITOS PARA LA ACREDITACIÓN: Desarrollo de las prácticas propuestas para cada módulo. Se detallarán las obligatorias según correspondan para obtener certificado de aprobación.

DOCENTES Y TUTORES: Mg. Melisa Proyetti, Lic. Jorge Comas, Lic. Maximiliano Alba y Lic. Tomás Méndez.

CONTENIDOS

MÓDULO 1: PRIMEROS PASOS EN GEOGEBRA

Categorización de materiales educativos. Estudio de casos de implementación de Geogebra en la universidad. Inicio en el uso del Geogebra: instalación de GeoGebra; componentes de la ventana del GeoGebra; vistas: álgebra, hoja de cálculo, CAS, gráfica 1 y 2, probabilidades. Creación de cuenta en GeoGebra, guardado y acceso al material, configuraciones de privacidad, creación de carpetas, descarga de material. Acceso a la cuenta de GeoGebra desde el software en PC y móvil; exportar y compartir material. Implementación en plataforma Moodle.

MÓDULO 2: SIMULADORES EN EL PLANO

La simulación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Herramientas de GeoGebra: funciones del GeoGebra, deslizadores. Vista: construcción de protocolos. Animaciones. Diseño, desarrollo y evaluación de simuladores.

MÓDULO 3: REALIDAD AUMENTADA Y GEOGEBRA 3D

Realidad aumentada, realidad virtual y realidad mixta. Tipos y niveles de realidad aumentada. La realidad aumentada en la educación, ventajas de su implementación Realidad aumentada con Geogebra. Vista Geogebra 3D y su uso en dispositivos móviles. Implementación del material diseñado.